

Bellman Audio Maxi

Digital communication aid

MODEL: BE2020



Pokyny

Bedienungsanleitung

Brugsvejledning

Instrucciones

Käyttöohje

Mode d'emploi

Instructions

Οδηγίες

Használati utasítás

Manuale d'Uso

Gebruiksaanwijzing

Bruksanvisning

Instrukcja obsługi

Instruções

Bruksanvisning

CZ

DE

DK

ES

FI

FR

GB

GR

HU

IT

NL

NO

PL

PT

SE

BE9127
Ext. mic



5m

BE9126
Cable Kit

3.5 mm stereo telejack



Audio sources with line levels (RCA phono connector)

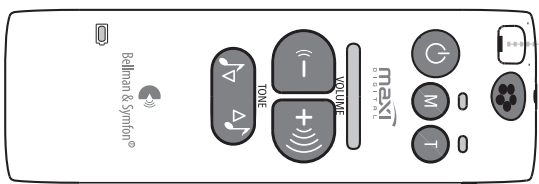
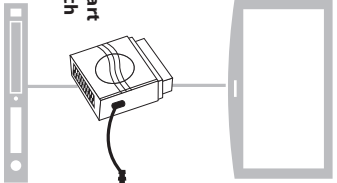
2.5 mm stereo teleplug

5m

2.5 mm mono teleplug

2.5 mm mono teleplug

BE1360
Bellman Scart
Audio Switch

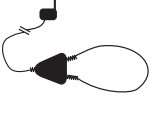


3.5 mm stereo telejack

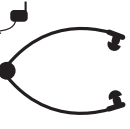
BE9122
Stereo headphones



BE9128
Neck loop



BE9125
Steto clips



BE9124
ear phones



Other listening accessories with 3.5 mm teleplugging connector

Bellman® Audio Maxi

Digital communication aid



CE

For use in all EU countries

Hereby, Bellman & Symfon AB, declares that this BE2020 is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of directives: EMC 1989/336/EC.

Correct use and disposal of batteries:

Replace only with the same or equivalent type recommended by the manufacturer. Please dispose of old, defective batteries in an environmentally friendly manner in accordance with the relevant legislation.

Digitale Hörhilfe Bellman Audio Maxi, BE2020

Vielen Dank, dass Sie sich für Produkte von Bellman & Symfon entschieden haben.











Bellman Audio ist ein System von Hörhilfen. Das System besteht aus einer Reihe von Einheiten, die in verschiedenen Situationen eine Verbesserung der Hörverhältnisse ermöglichen. Die Bellman Audio-Produkte erleichtern vielen Menschen den Alltag und geben ihnen die Freiheit, ihren Interessen ungehindert nachzugehen.

Lesen Sie zuerst die Gebrauchsanweisung durch, bevor Sie das Produkt in Betrieb nehmen.

Beachten Sie die Abbildung des Zubehörs und der Anschlussmöglichkeiten auf der Umschlaginnenseite.

Erste Schritte

Gerät auspacken, montieren und in Betrieb nehmen

1. Öffnen Sie das Batteriefach (17), indem Sie den Riegel des Batteriefachdeckels (16) in Pfeilrichtung drücken. Legen Sie die Batterien ein und achten Sie darauf, dass sie richtig herum eingesetzt sind. Beachten Sie die Markierungen im Batteriefach (14). Verwenden Sie nur Alkalibatterien des Typs AA. Drücken Sie die Batterien nicht mit Gewalt in das Fach. Schließen Sie das Batteriefach (17) und stellen Sie sicher, dass der Riegel (16) mit einem Klicken einrastet.
2. Schließen Sie einen Bellman Stereokopfhörer BE9122, eine Bellman Halsschleife BE9128, einen Bellman Stetoclip BE9125, einen Bellman Ohrhörer BE9124 oder ein anderes von Bellman & Symfon empfohlenes Produkt am grünen Kopfhörerausgang (12) auf der rechten Seite an.
3. Drücken Sie kurz auf die Ein/Aus-Taste  (5), um den Maxi zu starten. Die LEDs (3 und 4) über der Taste für das Mikrofon  (6) und der Taste für die Telespule  (7) blinken, während der Maxi gestartet wird.
4. Beim Starten des Geräts ist immer das interne Mikrofon (2) als Schallquelle ausgewählt. Außerdem wird der Lautstärkeregler auf eine niedrige Lautstärke eingestellt, um unangenehme Schallpegel zu vermeiden.
5. Sie können die Lautstärke mithilfe des Lautstärkereglers  (9) einstellen. Durch  wird die Lautstärke angehoben, durch  wird sie gesenkt. Die Leuchtanzeige für Lautstärke und Klang (8) gibt die Lautstärke an. Je mehr LEDs leuchten, desto höher ist die Lautstärke. Die Leuchtanzeige erlischt 3 Sekunden nach dem Einstellen der Lautstärke.
6. Sie können den Klang mithilfe des Klangreglers  (10) einstellen. Durch  wird der Höhenpegel angehoben, durch  wird er gesenkt. Die Leuchtanzeige für Lautstärke und Klang (8) zeigt die Klangeinstellung an. Die Leuchtanzeige erlischt 3 Sekunden nach dem Einstellen des Klangs.
7. Wenn Sie fertig sind, können Sie den Maxi ausschalten, indem Sie kurz auf die Ein/Aus-Taste  (5) drücken.

Funktion

Die Digitale Hörhilfe Bellman Audio Maxi, BE2020, ist ein digitaler Gesprächsverstärker, der speziell für eine außergewöhnliche Hörqualität selbst in schwierigen Situationen entwickelt

wurde. Der Maxi eignet sich ausgezeichnet sowohl für Gespräche als auch für Musik und kann entweder mit dem eingebauten Mikrofon, einem externen Mikrofon (Zubehör) oder anderen externen Schallquellen verwendet werden.

Eingebautes Mikrofon

Das eingebaute Mikrofon (2) ist unter der Gummikappe oben an der Frontblende angebracht.



Es handelt sich um ein omnidirektionales Mikrofon (ungerichtet).

Telespule

Die eingebaute Telespule ist um 45 Grad abgewinkelt, um induktive Signale von einer Teleschleife sowohl in horizontaler Lage (in der Hand oder auf einem Tisch) als auch in vertikaler Lage (in einem Clip oder Umhängeriemen) erfassen zu können.

Der T-Modus kann in Räumen verwendet werden, in denen eine Teleschleife (oder Hörschleife) installiert ist. Suchen Sie nach dem entsprechenden Symbol oder erkundigen Sie sich beim Personal, ob eine Teleschleife installiert ist.

Signalquelle auswählen

Die Auswahl der Schallquelle ist ganz einfach.

- Sie können entweder das interne Mikrofon (M-Modus) oder die eingebaute Telespule (T-Modus) auswählen, indem Sie die Tasten M (6) und T (7) an der Frontblende drücken. Beim Wechsel zwischen diesen Modi wird der Lautstärkeregler auf einen niedrigen Pegel eingestellt, um unangenehme Schallpegel zu vermeiden.
- Wird ein Gerät an den Eingang für eine externe Schallquelle angeschlossen, wird dieses automatisch vom Maxi ausgewählt. Wird die Verbindung zum Gerät wieder getrennt, wechselt Maxi automatisch zum internen Mikrofon (M-Modus).

Externe Schallquelle

Wenn Sie den roten 2,5-mm-Klinkenstecker über ein Audiokabel (Zubehör BE9126) mit einer Schallquelle (SCART-Schalter, HiFi-Anlage, MP3-Player etc.) verbinden, wird stattdessen diese Schallquelle ausgewählt. Die Eingangsempfindlichkeit wird automatisch reguliert, um die Signalstärke für diese Schallquellen anzupassen. Das interne Mikrofon (2) wird in diesem Modus ausgeschaltet.

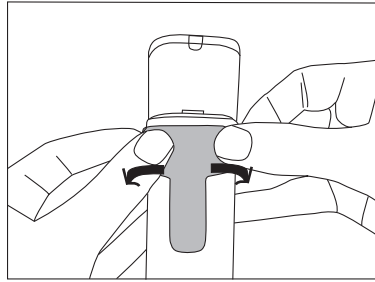
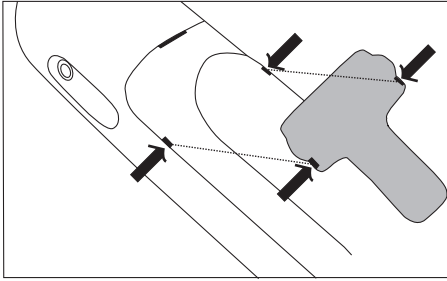
Kombinierte Signalquellen

Wurde eine Schallquelle an den Eingang für eine externe Schallquelle (1) angeschlossen, kann diese Schallquelle mit dem Signal kombiniert werden, das vom internen Mikrofon (2) erfasst wird. Halten Sie hierfür die M -Taste (6) gedrückt.

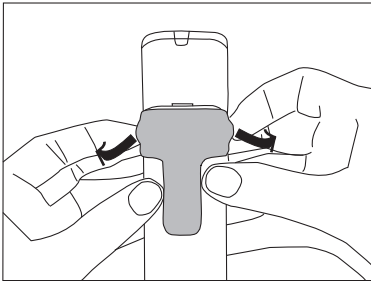
Die Lautstärke der Schallquelle, die am Eingang für eine externe Schallquelle (1) angeschlossen ist, wird gesenkt, und das interne Mikrofon wird zugeschaltet, sodass man z. B. Geräusche wahrnehmen oder sich mit einer anderen Person unterhalten kann. Die LED für das Mikrofon (3) blinkt, während die Taste gedrückt gehalten wird.

Um zu der Signalquelle zurückzukehren, die an den Eingang für eine externe Schallquelle (1) angeschlossen ist, lassen Sie die M -Taste (6) los. Dann wird das interne Mikrofon ausgeschaltet und die externe Schallquelle kehrt zur normalen Lautstärke zurück.

Clip



Legen Sie den Clip am Batteriefach an und drücken Sie ihn fest, sodass er zuschnappt.



Sie können den Clip abnehmen, indem Sie die kleinen Griffe von der Seite herausdrücken.

Anzeigen und Einstellungen

Leuchtanzeige für Lautstärke und Klang

Die Leuchtanzeige für Lautstärke und Klang (8) dient u. a. zur Anzeige der Lautstärken- und Klangeinstellung.



Um Strom zu sparen, erlischt die Leuchtanzeige für Lautstärke und Klang nach ca. 3 Sekunden.

LED für niedrigen Batteriestand

Die LED für niedrigen Batteriestand (11) ist normalerweise ausgeschaltet und leuchtet erst dann auf, wenn noch eine Betriebsdauer von ca. 10 Stunden verbleibt. Diese Zeit hängt natürlich von der Lautstärke sowie von der Art des verwendeten Zubehörs ab.


Wenn die LED für niedrigen Batteriestand (11) alle sieben Sekunden blinkt, müssen die Batterien erneuert werden. Verwenden Sie nur Alkalibatterien des Typs AA.


Lautstärkereglер

Maxi verfügt über einen digitalen Lautstärkereglер  (9), d. h. Sie können mithilfe der Tasten  (9) die Lautstärke anheben oder senken. Bei jedem Drücken wird die Lautstärke um einen Schritt angehoben bzw. gesenkt.





Wird eine der Lautstärkentasten länger als eine 1 Sekunde gedrückt gehalten, wird die Lautstärke so lange um einen Schritt pro Sekunde erhöht bzw. verringert, wie die Taste

gedrückt gehalten wird, oder bis der niedrigste bzw. höchste Pegel erreicht ist.


Durch Drücken der -Taste (9) wird die Lautstärke um jeweils einen Schritt erhöht, bis die maximale Lautstärke erreicht ist. Bei voller Lautstärke leuchten alle LEDs in der Leuchtanzeige für Lautstärke und Klang (8).


Durch Drücken der -Taste (9) wird die Lautstärke um jeweils einen Schritt verringert, bis die niedrigste Lautstärke erreicht ist. Es wird jedoch nie völlig still. Bei niedrigster Lautstärke leuchtet nur die linke LED in der Leuchtanzeige für Lautstärke und Klang (8).

Klangregler

Der BE2020 verfügt über einen digitalen Klangregler   (10), d. h. Sie können mithilfe der Tasten   (10) den Höhenpegel anheben oder senken. Bei jedem Drücken wird der Höhenpegel um einen Schritt angehoben bzw. gesenkt.

Wird eine der Klangtasten länger als eine 1 Sekunde gedrückt gehalten, wird der Klangpegel so lange um einen Schritt pro Sekunde erhöht bzw. verringert, wie die Taste gedrückt gehalten wird, oder bis der niedrigste bzw. höchste Pegel erreicht ist.

Durch Drücken der -Taste (10) wird der Höhenpegel um jeweils einen Schritt erhöht, bis der höchste Pegel erreicht ist. Bei maximalem Höhenpegel leuchtet die LED ganz rechts in der Leuchtanzeige für Lautstärke und Klang (8).








Durch Drücken der -Taste (10) wird der Höhenpegel um jeweils einen Schritt verringert, bis der niedrigste Pegel erreicht ist. Bei niedrigstem Höhenpegel leuchtet die LED ganz links in der Leuchtanzeige für Lautstärke und Klang (8).

Leuchtet die mittlere LED in der Leuchtanzeige für Lautstärke und Klang (8), ist der Höhenpegel unverändert.

Fehlersuche (Kurzübersicht)

Symptom	Maßnahme
Nichts geschieht, wenn man versucht, den Maxi mit der Ein/Aus-Taste zu starten.	<ul style="list-style-type: none"> Batterie wechseln. Verwenden Sie nur Alkalibatterien des Typs AA.
Über die Kopfhörer ist kein Ton zu hören, wenn der Maxi eingeschaltet ist.	<ul style="list-style-type: none"> Sicherstellen, dass die richtige Signalquelle gewählt ist, z. B. das interne Mikrofon (M-Modus).

Nähere Informationen zu diesem Produkt auf Englisch finden Sie im Anhang.

- | | |
|---|---|
| 1. Eingang für externe Schallquelle, 2,5-mm-Klinkenstecker | 10. Klangregler   |
| 2. Internes Mikrofon | 11. LED für niedrigen Batteriestand |
| 3. LED für das Mikrofon | 12. Kopfhörerausgang, 3,5-mm-Klinkenstecker |
| 4. LED für die Telespule | 13. Befestigung für Umhängerriemen |
| 5. Ein/Aus-Taste  | 14. Batteriefach |
| 6. Taste zur Auswahl des Mikrofons  | 15. Einstelltaste |
| 7. Taste zur Auswahl der Telespule  | 16. Riegel des Batteriefachdeckels |
| 8. Leuchtanzeige für Lautstärke und Klang | 17. Batteriefachdeckel |
| 9. Lautstärkeregler   | 18. Klemme / Clip |

Bellman Audio Maxi Digital Communication Aid, BE2020

Thank you for choosing products from Bellman & Symfon.













Bellman Audio is an assistive listening system. The system consists of a number of units which facilitate listening under different circumstances. Bellman Audio products make everyday life easier for many people and give them the freedom to freely pursue their interests.

Read through the entire user manual first before starting to use the product.

Refer to the diagram showing the accessories and connection options on the inside of the cover.

Getting started

Unpacking, installing and testing the unit

1. Open the battery cover (17) by pressing the battery cover lock (16) in the direction of the arrow. Fit the batteries and make sure they have been inserted the right way round. Follow the markings in the battery compartment (14). Only use AA alkaline type batteries. Do not use force to press down the batteries. Close the battery cover (17) and check that the lock (16) locks with a click.
2. Connect BE9122 Bellman Headphones, BE9128 Bellman Neck Loop, BE9125 Bellman Stetoclip, BE9124 Bellman Ear Phones or another product recommended by Bellman & Symfon to the green headphone output (12) on the right-hand side.
3. Give one short press on the On/Off button  (5) to start Maxi. The LEDs (3 and 4) above the Microphone selection button  (6) and the Telecoil selection button  (7) will blink while Maxi starts.
4. Maxi always starts with the internal microphone (2) selected as a sound source. In addition, the volume control is always set to low volume to avoid unpleasant sound levels.
5. Use the volume control   (9) to control the sound level.  increases and  reduces the volume. The Volume and Tone LED Indicator (8) shows the sound level. The more LEDs that are lit the higher the volume. The LED indicator goes out 3 seconds after the sound volume has been set.
6. Use the tone control   (10) to adjust the sound quality.  increases and  reduces the treble. The Volume and Tone LED Indicator (8) shows the tone setting. The LED indicator goes out 3 seconds after the sound quality has been set.
7. When you have finished, you can switch off Maxi by giving a short press on the On/Off button  (5).

Function

The BE2020 Bellman Audio Maxi Digital Communication Aid is a digital amplifier which has been specifically developed to provide an exceptional sound experience even in demanding situations. Maxi works extremely well for speech and music with the built-in microphone, with an external microphone (accessory) or with other external sound sources.

Built-in microphone

The built-in microphone (2) is located under the rubber cap on the top of the front panel.

The microphone is an omnidirectional one.

Telecoil



The built-in telecoil is angled at 45 degrees in order to catch inductive signals from an inductive loop in both the horizontal position (in the hand or on a table) and vertical position (on a clip or neck strap).

The T position can be used in premises where an inductive loop (or hearing loop) has been fitted. Look for the inductive loop symbol or ask staff whether there is an inductive loop if you are unsure.



Selecting the signal source


It is easy to select the sound source.

- The user can manually choose between the internal microphone (M position) or built-in telecoil (T position) by pressing the buttons  (6) and  (7) on the front. When switching between these, the volume control will be set to a low level to avoid unpleasant sound levels.
- If something is connected to the external sound source input, Maxi automatically selects this. When you remove it, Maxi is automatically connected to the internal microphone (M position).


External sound source

If the user connects an audio cable (accessory BE9126) between the red 2.5 mm tele jack and a sound source (SCART connector, hi-fi equipment, MP3 player etc.), this sound source is selected instead. The input sensitivity is automatically adjusted to adjust the signal strength to these sound sources. The internal microphone (2) is switched off in this position.

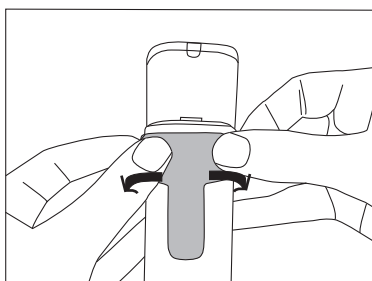
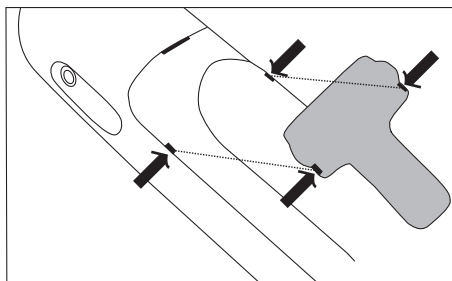
Combined signal sources

When you have connected a sound source to the External sound source input (1), this sound source can be combined with the sound that the internal microphone (2) receives. This is done by holding down the  button (6).

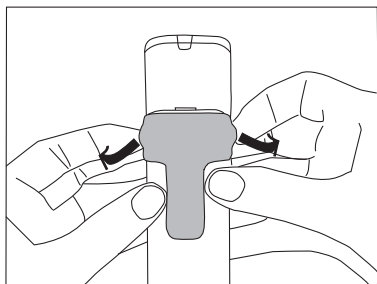
The sound from the sound source connected to the External sound source input (1) is reduced and the internal microphone is connected so that you can, for example, perceive sound or converse with somebody else. The Microphone LED (3) blinks while the button is held down.

When you want to return to listening to the signal source connected to the External sound source input (1), release the  button (6). The internal microphone is then disconnected and the external sound source returns to normal volume again.

Clip



Place the clip against the battery cover and press firmly so that it locks on.



Remove the clip by using the small round handles and pressing out from the sides.

Indicators and settings

Volume and Tone LED Indicator

The Volume and Tone LED Indicator (8) is used as an indicator for the volume and tone controls.

The Volume and Tone LED Indicator goes out after about 3 seconds to save power.

Low battery LED

The Low battery LED (11) is normally off, but comes on when the battery level falls below about 10 hours' remaining operating time. This time depends, of course, on the sound volume and type of listening accessories used.

When the Low battery LED (11) blinks every seven seconds, the batteries should be replaced with new ones. Only use AA alkaline type batteries.

Volume control



Maxi has a digital volume control (◀▶) (9), which means that you can increase or reduce the volume with the pushbuttons (◀▶) (9). Each press results in an increase or reduction in volume by one increment.

If you hold one of the volume buttons down for more than 1 second, the volume will increase or reduce by one increment per second as long as the button is held down or until the minimum or maximum position is reached.


By pressing the ▶ button (9), the volume is increased by one increment at a time until the maximum volume is reached. At full volume all the LEDs of the Volume and Tone LED Indicator (8) are illuminated.


By pressing the ◀ button (9), the volume is reduced by one increment at a time until the minimum volume is reached, although Maxi never becomes totally silent. At minimum volume only the left LED of the Volume and Tone LED Indicator (8) is illuminated.

Tone control

BE2020 has a digital tone control  (10), which means that you can increase or reduce the treble with the pushbuttons  (10). Each press results in an increase or reduction in treble by one increment.

If you hold one of the tone buttons down for more than 1 second, the treble will increase or reduce by one increment per second as long as the button is held down or until the minimum or maximum position is reached.

By pressing the  button (10), the treble is increased by one increment at a time until maximum treble is reached. At maximum treble, the LED at the far right of the Volume and Tone LED Indicator (8) is illuminated.






By pressing the  button (10), the treble is reduced by one increment at a time until minimum treble is reached. At minimum treble, the LED at the far left of the Volume and Tone LED Indicator (8) is illuminated.

When the centre LED of the Volume and Tone LED Indicator (8) is illuminated, treble is deactivated.

Troubleshooting in brief

Symptom	Solution
Nothing happens when you try to start Maxi using the On/Off button.	<ul style="list-style-type: none"> Change the batteries. Only use AA alkaline type batteries.
No sound can be heard in the headphones when Maxi is switched on.	<ul style="list-style-type: none"> Check that the correct signal source has been selected, e.g. internal microphone (M position).

For further information about the product in English, refer to the Appendix.

- External sound source input 2.5 mm tele jack
- Internal microphone
- Microphone LED
- Telecoil LED
- On/Off button 
- Microphone Selection Button 
- Telecoil Selection Button 
- Volume and Tone LED Indicator
- Volume control 
- Tone control 
- Low battery LED
- Headphone output 3.5 mm tele jack
- Neck strap attachment
- Battery cover
- Setting button
- Battery cover lock
- Battery cover
- Clip

Appendix

Connection

Normally when you use Bellman Audio Maxi digital communication aid, you place it on a table, hold it in your hand, hang it round your neck using a neck strap (accessory) or attach it to an article of clothing with the clip supplied (18).

You can connect BE9122 Bellman Audio Headphones, BE9128 Bellman Audio Neck Loop, BE9125 Bellman Audio Stetoclips, BE9124 Bellman Audio Ear Phones or another product recommended by Bellman & Symfon to the Headphone Output (12).

You can connect a BE9126 Bellman Audio Cable Kit to the External Sound Source Input (1), which you can connect to the required sound source or a BE9127 Bellman Audio External Microphone. It has a 5 metre long cable so that it can, for example, be positioned next to the TV or someone who is speaking.

Press on the On/Off button © (5) to start Maxi. While Maxi is starting up, the Microphone LED (3) and the Telecoil LED (4) blinks. When the Microphone LED (3) comes on, Maxi is ready to use and you will hear sound from the internal microphone in the headphones.

Please note: The BE2020 Bellman Audio Maxi digital communication aid is not a hearing instrument. Bellman & Symfon AB recommend that anyone who is experiencing hearing loss should consult a doctor.

Warning! The BE2020 Bellman Audio Maxi digital communication aid has a very powerful amplifier and the sound level can cause discomfort or, in serious cases, endanger hearing if the product is used carelessly. Always turn the volume down to a low level before putting on the headphones!

Warning! If the BE2020 Bellman Audio Maxi digital communication aid is used together with a neck loop, e.g. BE9128 (accessory), the inductive loop (T position) should not be selected as a signal source, because this can cause powerful inductive feedback. Feedback together with a high sound level can cause discomfort or, in serious cases, endanger your hearing.

Settings

Bellman Audio Maxi has more setting options than those found on the front. You can adjust and adapt Maxi to your individual requirements using the Setting button (15).

Balance

The balance between the right and left channels can be set, e.g. for headphones. This setting can be used to compensate for a hearing loss in one ear.

The standard setting is centred balance.

All settings are carried out in sequence, see below under Adjusting settings.

Basic attenuation

The basic attenuation can be set, for example, for different headphones. What you actually set is the attenuation you require at the maximum power output you want to have (which is therefore 0 dB attenuation). This setting is useful when you want to adjust the maximum volume for a pair of headphones or in-ear phones with a higher sensitivity than the BE9122 Bellman Audio Headphones.

The standard setting is 0 dB attenuation.

All settings are carried out in sequence, see below under Adjusting settings.

Blocking the T position














The Telecoil Selection Button can be blocked if you know that the T position will not be used. This setting is for those who will never use the Telecoil and want to avoid selecting this position by mistake.

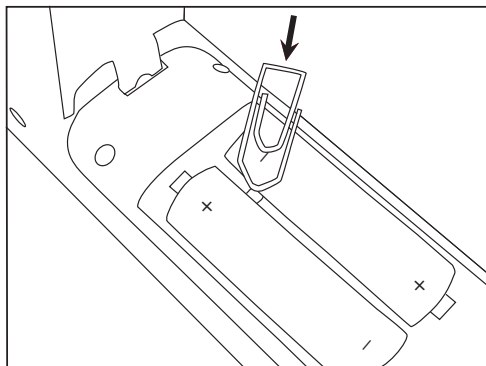
The standard setting is for blocking of the T position not to be activated.

All settings are carried out in sequence, see below under Adjusting settings.

Adjusting settings

It is easy to adjust settings.



- Open the battery cover (17) by pressing the battery cover lock (16) in the direction of the arrow.
- Press the Setting button (15) for about 5 seconds. It is easiest to do this with a paper clip, see figure. One of the LEDs in the Volume and Tone LED Indicator (8) now starts to blink
- Adjust the balance between the right and left channels using the volume control   (9).  moves the sound towards the right channel and  moves the sound towards the left channel. The current setting is indicated by a flashing dot on the Volume and Tone LED Indicator (8) which moves towards the right or left. When the desired value has been set, give a short press on the Setting button (15) and Maxi will move on to setting the maximum volume.
- Adjust the maximum volume using the volume control   (9).  increases the maximum volume and  reduces the maximum volume. The current attenuation setting relative to the maximum volume is displayed via the Volume and Tone LED Indicator (8). No attenuation is shown by only one LED being visible at the right. The greater the attenuation the more LEDs come on from right to left. Each increment and hence each lit LED corresponds to a reduction of 3 dB. When the desired value has been set, give a short press on the Setting button (15) and Maxi will move on to the setting for locking the T position.
- Now set the use of the telecoil to locked or unlocked using the volume control   (9).  enables use of the telecoil and  blocks use of the telecoil. When the telecoil is activated, the Telecoil LED (4) blinks and when the function is blocked the Telecoil LED (4) is off.
- When the desired value has been set, there are three options:
 - o To start again: give a short press on the Setting button (15) and Maxi starts again with setting the balance above.
 - o To save: press the Setting button (15) for about 5 seconds and Maxi saves the settings that have been adjusted and returns to normal mode.
 - o To change your mind: press the On/Off button  (5) and Maxi will disregard all the settings that have been adjusted and return to normal mode.



Testing

It is easy to test the Bellman Audio Maxi digital communication aid for yourself. If Maxi is not working as described below, you can carry out further troubleshooting as instructed in the section Troubleshooting/ Troubleshooting guide.

How to test

The internal microphone and telecoil can be tested by connecting BE9122 Bellman Audio Headphones to the Headphone output (12) and then selecting the Internal microphone (2) using the Microphone Selection Button  (6) or the Telecoil Selection Button  (7).

The External sound source input (1) can be tested by connecting a CD player or a radio to the input via an audio cable. Switching to the External signal source input (1) takes place automatically when the connector is connected to the External sound source input (1) on Maxi.

Troubleshooting

You can carry out a number of checks yourself before sending a product for repair.

Troubleshooting guide

Symptom	Solution
Nothing happens when you try to start Maxi using the On/Off button.	<ul style="list-style-type: none">• Check that the batteries have been inserted the right way round.• Change the batteries. Only use AA alkaline type batteries.
No sound can be heard in the headphones when Maxi is switched on.	<ul style="list-style-type: none">• Check that the correct signal source has been selected, e.g. internal microphone (M position).• Check that the headphone plug is securely inserted in the headphone output.• Connect the headphones to another sound source (with a 3.5 mm headphone output) to test the headphones.
A high-pitched noise is heard in the headphones.	<ul style="list-style-type: none">• Lower the volume or increase the distance between Maxi and the headphones.• Direct the microphone away from you.

Technical information

Power supply

Battery power:	Two 1.5 V AA alkaline type batteries
Operating time:	100 - 150 hours depending on the load and sound pressure
Power consumption:	17 mA (120 mA max)

Input signals

Microphone:	Built-in microphone (omnidirectional)
Telecoil:	Built-in telecoil (angled at 45°)
External sound source input:	2.5 mm stereo jack plug (0 dBV max input signal)

Output signals

Headphone socket:

Output signal:

3.5 mm stereo jack plug

117.67 dB @ 1 kHz (SPL90)

119.52 dB (HF Ave. SPL90), with BE9122 Stereo Headphones

Amplification:

29.21 dB (Ref. test gain SPL70)

Distortion:

0.559% THD (electrical)

Frequency range:

300 - 10000 (+/- 5 dB, flat)

Tone control:

+/- 10 dB

Output power:

max 125 mW @ 16 ohms

Additional information

For indoor use only.

Regulatory requirements:

CE, RoHS, WEEE.

Dimensions WxHxD:

140 x 45 x 27 mm

Weight (without clip):

With battery: 133 g Without battery: 83 g

Colour:

Grey with white front panel and grey buttons.

Accessories

BE9122

Bellman Audio Headphones

BE9128

Bellman Audio Neck Loop

BE9125

Bellman Audio Stetoclips

BE9124

Bellman Audio Ear Phones

BE9126

Bellman Audio Cable Kit

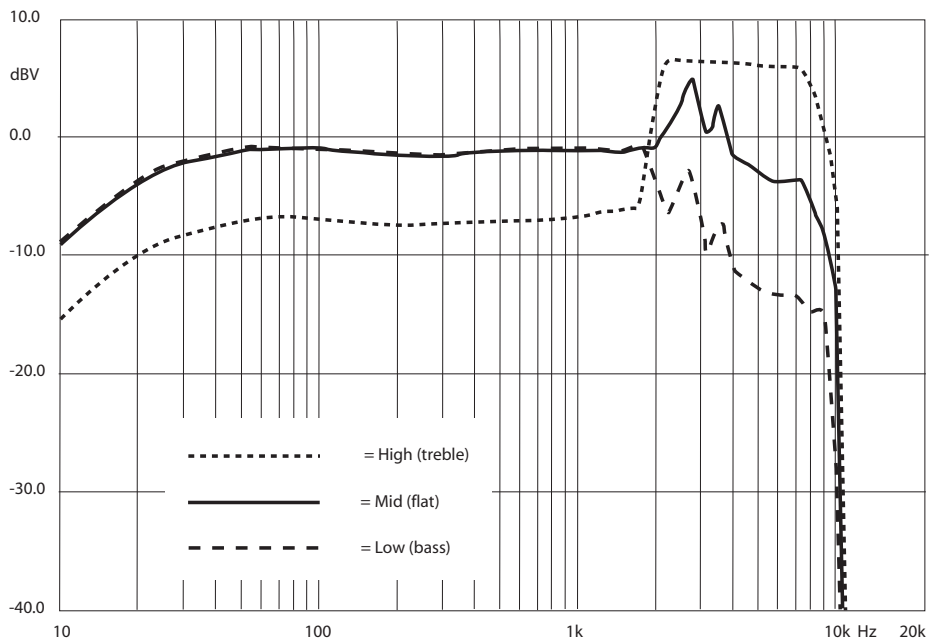
BE9127

Bellman Audio External Microphone

Measurements

Frequency range (electrical):

Flat or with tone control in max. or min. position.





Pro bezpečnost vašich dětí

Tento výrobek může obsahovat malé části. Udržujte obal a malé části mimo dosah dětí.

Zum Schutz Ihrer Kinder.

Bitte beachten Sie, dass dieses Produkt Kleinteile enthalten kann. Stellen Sie sicher, dass Verpackung und Kleinteile nicht in Reichweite von Kindern geraten.

Af hensyn til dine børns sikkerhed

Vær opmærksom på, at dette produkt kan indeholde små dele. Sørg for, at både pakning og små dele opbevares utilgængeligt for børn.

Para la seguridad de sus hijos

Tenga en cuenta que este producto puede incluir piezas pequeñas. Asegúrese de mantener el embalaje y las piezas pequeñas fuera del alcance de los niños.

Lastesi turvallisuuden vuoksi

Huomaa, että tämä tuote voi sisältää pieniä osia. Varmista, että pakkaus ja pienet osat pidetään poissa lapsesi ulottuvilta.

Pour la sécurité de vos enfants

Veillez ne pas oublier que ce produit peut comprendre des petites pièces. Assurez-vous que le paquet et les petites pièces sont gardés hors de portée de votre enfant.

For the safety of your children

Please be aware that this product may include small parts. Ensure that the package and small parts are kept out of reach from your child.

Για την ασφάλεια των παιδιών σας

Έχετε υπόψη σας ότι το προϊόν αυτό μπορεί να περιέχει μικρά εξαρτήματα. Βεβαιωθείτε ότι η συσκευασία και τα μικρά εξαρτήματα φυλάσσονται σε μέρος που δεν έχουν πρόσβαση τα παιδιά σας.

A gyermekek biztonsága érdekében

A termék kisméretű alkatrészeket tartalmazhat. A csomagolást és a kis alkatrészeket gyermekek elől elzárva tartsa.

Per la sicurezza dei bambini:

si ricorda che il prodotto può contenere parti di piccole dimensioni. Tenere la confezione e le parti di piccole dimensioni lontano dalla portata dei bambini.

Voor de veiligheid van uw kinderen.

Hou er rekening mee dat dit product kleine onderdelen kan bevatten. Zorg ervoor dat de verpakking en de kleine onderdelen buiten het bereik van uw kind worden gehouden.

For dine barns sikkerhet

Vær oppmerksom på at dette produktet kan inneholde små deler. Påse at innpakningen og små deler holdes utenfor ditt barns rekkevidde.

Bezpieczeństwo dzieci

Pamiętaj, że ten produkt może zawierać małe elementy. Przechowuj opakowanie i małe elementy poza zasięgiem dziecka.

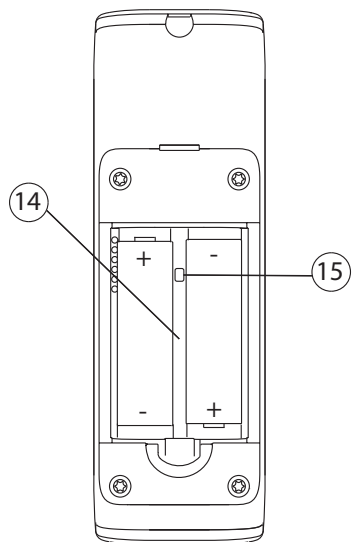
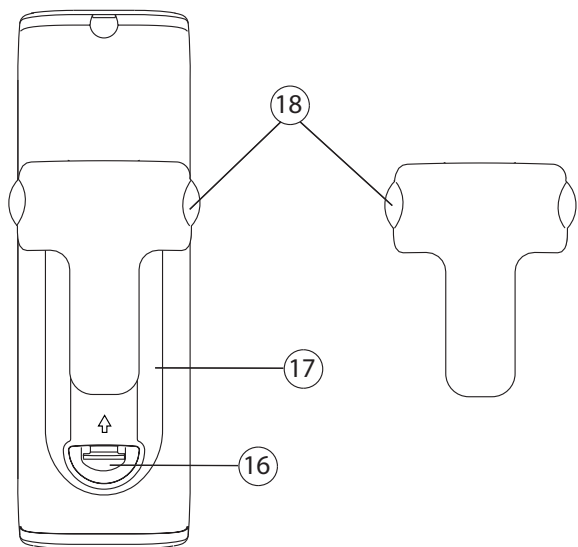
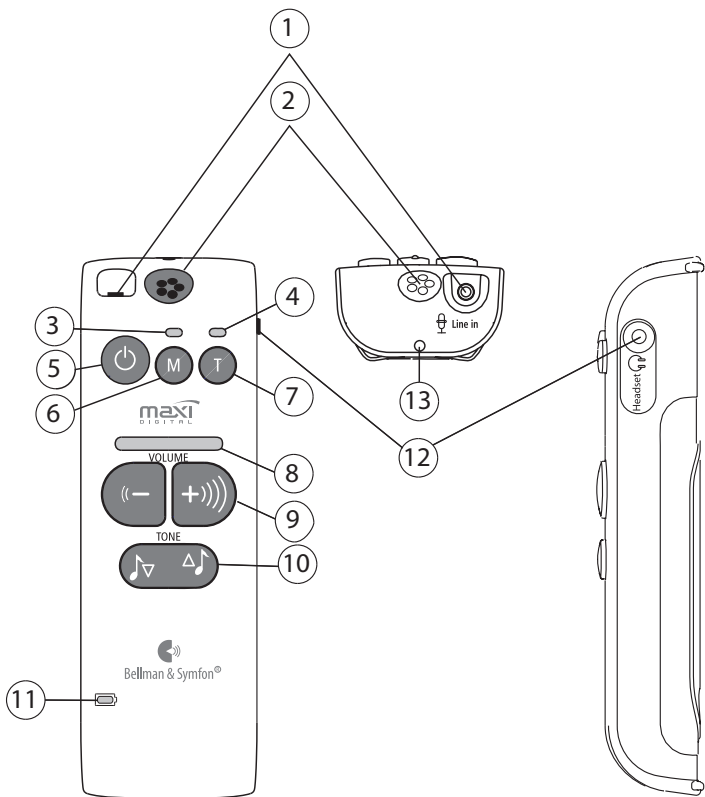
Para a segurança das crianças

Tenha em atenção que este produto pode conter peças de pequenas dimensões. Mantenha a embalagem e as peças pequenas fora do alcance das crianças.

För barnens säkerhet

Observera att den här produkten kan innehålla smådelar. Se till att förpackningen och smådelarna förvaras utom räckhåll för barn.







Bellman & Symfon®

Bellman & Symfon AB

Södra Längebergsgatan 30

SE-421 32 Västra Frölunda Sweden

Tel. +46 31 68 28 20 Fax. +46 31 68 28 90

info@bellman.se